

PROGETTO SCOLASTICO

Rendere visibile la memoria

Gli Internati Militari Italiani di Frankfurt-Westhausen

Un progetto scolastico su storia, memoria e cultura a Francoforte

"La memoria non è uno sguardo al passato, ma una promessa per il futuro."

PROGETTO CREATIVO

1. Obiettivi

Il progetto unisce la ricerca storica con la cultura della memoria digitale e artistica. Gli studenti delle scuole medie e superiori esplorano la storia delle vittime di guerra italiane (IMI, lavoratori forzati, bambini e partigiani) sepolte nel cimitero di Westhausen.

L'obiettivo è comprendere le storie di vita di queste persone – anche con l'aiuto della Frankfurt History App – e rendere visibile la loro memoria in forma analogica e/o digitale, come contributo a una cultura europea della memoria.

obiettivi formativi: passaggio da una didattica trasmissiva a una didattica partecipativa, riflessiva e basata sull'esperienza, che sviluppa non solo conoscenze storiche, ma anche empatia, pensiero critico e senso civico, lasciando un impatto più profondo sugli studenti.

In particolare:

- **Apprendimento attivo, concreto e coinvolgente:** gli studenti non si limitano a studiare la storia in modo teorico, ma lavorano su biografie reali, discutono e riflettono in gruppo. La storia assume così un significato più profondo.
- **Connessione tra passato e presente:** il compito di creare un messaggio per gli abitanti di Francoforte di oggi aiuta a riflettere sull'attualità della memoria storica e sul suo significato nella società contemporanea. Si sviluppa così una consapevolezza storica critica, non solo nozionistica.
- **Educazione alla memoria e alla responsabilità civile:** la visita al cimitero e il gesto simbolico del "lasciare un messaggio" favoriscono empatia e rispetto e rendono tangibile il tema della memoria delle vittime di guerra e del lavoro forzato. È un apprendimento che coinvolge anche la dimensione etica ed emotiva.

- **Approccio interdisciplinare:** il materiale didattico integra storia, educazione civica, competenze comunicative (scrittura o video) e ricerca autonoma, sviluppando diverse abilità contemporaneamente.
- **Uso di strumenti digitali e fonti reali:** l'impiego di app, archivi e materiali multimediali avvicina gli studenti al lavoro dello storico e li rende più autonomi nella ricerca.
- **Learning by doing:** la visita al cimitero di Westhausen trasforma lo spazio in un luogo di apprendimento e rende la conoscenza più duratura perché legata a un'esperienza reale.

Come trovare il percorso nella Frankfurt History App

Il percorso fa parte della sezione tematica "Frankfurt und der NS". Per accedervi:

- Aprire la sezione tematica "Frankfurt und der NS"
- Selezionare "Alle Rundgänge"
- Il tour in italiano è il secondo nell'elenco (si trova sotto quello tedesco).
- Scaricare la App: <https://www.frankfurthistory.app/>

2. Contesto storico

Gli IMI (Internati Militari Italiani) erano soldati italiani catturati dall'esercito tedesco dopo l'armistizio italiano nel settembre 1943 e costretti al lavoro forzato. Molti morirono di fame, malattie o maltrattamenti. Le loro tombe e le loro storie sono ancora oggi poco conosciute.

L'ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia) da decenni si impegna affinché le vittime del fascismo non vengano dimenticate. Questo progetto riprende tale lavoro e lo trasferisce in un contesto scolastico e digitale. In collaborazione con il Historisches Museum Frankfurt, ANPI Francoforte ha sviluppato un percorso per la Frankfurt History App che informa sulle deportazioni di prigionieri di guerra e detenuti politici dall'Italia.

3. Valore educativo

- Trasmissione creativa della storia e confronto emotivo
- Collaborazione sociale
- Visibilità locale (a scuola, nella comunità)
- Impatto duraturo

4. Struttura del progetto

Fase 1 - Introduzione & Ricerca

- Introduzione al tema IMI e al contesto storico della Seconda guerra mondiale
- Visita al cimitero di Westhausen e, se necessario, ad altri luoghi rilevanti di Francoforte (es. il Geschichtsort Adlerwerke)
- Ricerca con il supporto di ANPI Francoforte, del Historisches Museum e della Frankfurt History App

Fase 2 - Realizzazione creativa

- Lavoro di gruppo: gli studenti scelgono come rappresentare la storia
- Artistico / analogico: installazione, scultura, mostra, serie di poster, targa commemorativa o luogo simbolico della memoria
- Digitale / multimediale: audio-documentario, contributo digitale, ecc.
- Laboratori su cultura della memoria, progettazione mediatica e storytelling

Fase 3 - Documentazione & Integrazione nell'App

- I risultati (testi, foto, interviste, creazioni artistiche) vengono documentati
- Possibile: in collaborazione con il team della Frankfurt History App, le nuove storie vengono integrate nell'app (percorso tematico digitale oppure biografie/punto di interesse)
- Gli utenti possono visitare i luoghi, ascoltare la storia e vedere le immagini degli studenti

Fase 4 - Presentazione

- Evento finale (es. a Westhausen, a scuola o in un centro culturale)
- Mostra dei lavori analogici + presentazione del contributo digitale
- Invito ai familiari, testimoni, rappresentanti della città di Francoforte e dell'ANPI

5. Obiettivi e competenze

Disciplinari

- Comprensione storica della Seconda guerra mondiale, del fascismo e del lavoro forzato
- Approfondimento della storia locale e della politica della memoria

Metodologici

- Lavoro di ricerca, critica delle fonti, progettazione creativa e digitale dei media
- Lavoro interdisciplinare tra storia, arte e informatica

Sociali e personali

- Empatia, senso di responsabilità, consapevolezza europea, lavoro di squadra
- Partecipazione attiva alla costruzione della cultura della memoria nella propria città

6. Destinatari e durata

- Studenti a partire dall'ottavo anno (corsi o laboratori di italiano, storia, arte, etica)
- Durata: circa 8–10 settimane (flessibile)

7. Partner di cooperazione

- Historisches Museum Frankfurt e Frankfurt History App – competenza storica e integrazione digitale
- ANPI Francoforte – competenza storica, contatti, materiali
- Archivi Arolsen – supporto archivistico
- Scuole e progetti giovanili di Francoforte – realizzazione e supporto

8. Risultati (esempi)

Prodotto principale analogico

- Gli studenti creano un oggetto commemorativo visibile in modo permanente (es. installazione artistica, percorso commemorativo, mostra)
- Presentazione in loco (quartiere o Westhausen) o a scuola

Prodotto digitale (opzionale)

- Integrazione del lavoro nella Frankfurt History App: testi, immagini, audio, mappa

Documentazione di supporto

- Brochure o catalogo con contributi degli studenti e informazioni di background

Rendere visibile la memoria - Gli IMI di Westhausen

Progetto scolastico sviluppato da Daniela Romeo, in collaborazione con ANPI Francoforte, il Historisches Museum Frankfurt e la Frankfurt History App. Destinato a insegnanti e studenti delle scuole medie e superiori nei programmi bilingui.

9. Fonti e materiali di approfondimento

Archivi e liste nominativi

Arolsen Archives: Nomi delle vittime di guerra italiane sepolte nel cimitero di Westhausen nel periodo dal 27.10.1939 al 1.12.1946: https://collections.arolsen-archives.org/de/archive/2-1-1-2_3914000

Memorial Archives: <https://memorial-archives.international/es/entities/show/66c5e92af3511be6538b4567>

Lessico biografico IMI: https://www.lessicobiograficoimi.it/frontend_prodimi.php

Articoli

Frankfurt History App – ANPI: <https://anpi-deutschland.de/der-italienische-soldatenfriedhof-in-frankfurt-westhausen-mit-frankfurt-history-app-entdecken/>

Verbündete und Unerwünschte (Carlo Gentile):

<https://www.rosalux.de/news/id/53986/verbuedete-und-unerwuenschte>

Video

“DisobbediREsistere: gli internati militari italiani” (Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza):

In italiano: <https://vimeo.com/897187664?share=copy&fl=sv&fe=ci>

Con voice-over in tedesco: <https://www.youtube.com/watch?v=l7SADTwQqfo>

Introduzione in tedesco: <https://www.youtube.com/watch?v=cKZoJZ7Hk44>

Sito web con materiale di ricerca per insegnanti

Dokumentationszentrum NS-Zwangsarbeit: <https://www.ns-zwangsarbeit.de/it/>

Learning from History (tedesco): <http://learning-from-history.de/Lernen-und-Lehren/content/11496>

Tante braccia per il Reich (italiano): <https://tantebracciaperilreich.eu/>

Italienische Arbeitskräfte im Reich (tedesco): <https://italienischearbeitskraefteimreich.eu/>

VITE DI IMI - Percorsi dal fronte di guerra ai lager tedeschi 1943-1945 (ANPR):
<https://www.museovitediimi.it/>